

Okoř

C **G7** **C**
1. Na Okoř je cesta jako žádná ze sta, roubená je stromama,
G7 **C**
když jdu po ní v létě, samotný na světě, sotva pletu nohama,
F **C** **D7** **G7**
na konci té cesty trnité stojí krčma jako hrad,
C **G7** **C**
tam zapadli trampí, hladoví a sešílí, začli sobě notovat.

C **G7** **C** **G7** **C**
R. Na hradě Okoři světla už nehoří, bílá paní šla už dávno spát,
G7 **C** **G7** **C**
ta měla ve zvyku podle svého budíku o půlnoci chodit strašívát,
F **C** **D7** **G7**
od těch dob, co jsou tam trampové, nesmí z hradu pryč,
C **G7** **C** **G7** **C**
a tak dole v podhradí se šerifem dovádí, vzali jsme od komůrky klíč.

2. Jednoho dne z rána roznesla se správa, že byl Okoř vykraden.
nikdo neví dodnes, kdo to tenkrát odnes, nikdo nebyl dopaden,
šerif hrál celou noc mariáš s bílou paní v kostnici,
místo aby hlídal, vášnivě jí líbal, dostal z toho zimnici.